



# Cathrine Berendts tale ved ideernes, visionernes og demokratiets festival

## Taler

Cathrine Berendt Andersen  
Studerende og debattør.  
@kvindekenddinstat på  
Instagram

## Dato

28. oktober 2023

## Sted

Foyerscenen,  
Imperialbiografen, København

## Omstændigheder

Fedmarkeringer angiver tryk.

"Da jeg fik at vide at jeg skulle tale om en **ide** der **forandrede** verden, tænkte jeg med det samme på **sociale medier**.

Jeg kunne ikke komme i tanke om en **ide**, der har forandret verden **mere**.

Jeg er med mine **23 år** en af de såkaldt **digitalt indfødte**. Jeg kan ikke huske en verden **uden** sociale medier.

Jeg er måske også det nogle ville kalde **storforbruger** af sociale medier, og det skyldes i at jeg bruger dem som **platform**, til at formidle **kønsforskning** til rigtig mange mennesker.

Så derfor **betyder sociale medier enormt** meget i **mit liv**, men jeg vil **vove** den **påstand**, at de også har ret stor **betydning** i **dit**.

**Prøv** lige at tænk over, hvornår **du** sidst har brugt et socialt medie. I **dag**? Måske i pausen? Måske er du på et lige **nu**?

**Prøv** lige at tænkt over hvordan de har **forbedret** din **hverdag**. Sat dig i **kontakt** med gamle og nye venner, måske et nyt job, eller en **ny interesse**?

Og det gælder selvfølgelig ikke kun for alle **jer** der sidder herinde i dag, men også for **restenaf verden**. Derfor har jeg taget et lille billede med, der visualiserer **Facebook forbindelser** på et **verdenskort**.

Sociale medier er, **elsket** og **hadet** på samme tid, men vi kommer ikke udenom at de har én **helt særlig** kapacitetet.

Sociale medier kan nemlig give **minoriserede** og **marginaliserede** grupper en **stemme**, som de **aldrig** har haft **før** i **verdenshistorien**.

Vi så det ske med **Black lives matter**, og **metoo**. Alyssa Milanos der startede **metoohashtagget**, generede indenfor **kun 24 timer**, beretninger om seksuelle

krænkelse fra **12 millioner** forskellige kvinder. **12 millioner**. På **24 timer**. **Én kvinde, på én dag**, tændte en **ild** under århundredes **status quo** og **magtdynamikker**, og satte **spot** på et problem som ingen **nogensinde før** havde gjort så **effektivt**.

**12 millioner mennesker**, som aldrig før havde haft **magt** eller **mulighed** for at skabe forandring, fik netop **dét**.

Men ligesom sociale medier har **potentiale** for at **agere højtaler** på **nye stemmer**, ja lige så stort er **potentialet** selvfølgelig for **de stemmer** der spredte **misinformation**.

Tag **Andrew Tate** som **stjerneeksempel** herpå.

Til dem af jer der ikke kender ham, er han en **misogyn influencer**, der udover at være tiltalt for **voldtægt** og **menneskehandel**, så er han ligeledes **notorisk modstander** af **ligestilling**, og fortæller for **traditionelle kønsroller**.

Men **hvorfor** er **han** så **vigtig**, at jeg vil nævne ham i **dag**, tænker i måske.

Det er han, på grund af **sociale medier**. Han har mere end **100 millioner** følgere, og flere **milliarder visninger**, over hele verden.

Jeg holdt for nylig et **foredrag**, hvor en af mine **publikummer faktisk begyndte** at **græde**. Det lyder måske som starten på en **ret dårlig salgstale**, men det var nu **ikke** min **skyld** hun **græd**.

Hun **græd**, fordi vi kom ind på **Andrew Tate**.

Hun ville **fortælle mig om** hvordan hendes **mandlige klassekammerater** på **gymnasiet**, havde **forgudet ham** og **reciteret** ham, og hans **kvindenedsættende ideer**.

Det lyder måske som et **ekstremt tilfælde**, men en **ny undersøgelse** har **netop påvist**, hvordan **Andrew Tate**, **succesfuldt**, har **formået** at **influere**, **især unge mænd**. **Undersøgelsen** viste at **14%** af **unge britiske mænd**, deler **Andrew Tates kvindesyn**, og at de er **bl.a.** er **enige** i påstanden om at **kvinder retmæssigt er mænds ejendom**. **14%**.

Vi **ved ikke** hvordan **tallene ser ud** i **danmark**, fordi vi har ikke **målt** på **det endnu**.

Men mit **bud** er, at det står **ret skidt til**.

For **selvom Andrew Tate** lever af at **spredte misinformation** på **sociale medier**, og **ikke har nogle reelle belæg** for hans **misogyne ideer**, så har han til gengæld seere. **Millioner af dem**.

Den **offentlige** debat må siges at være **anderledes** i kraft af **sociale medier**.

Den er blevet **udvidet**, og er ikke **længere kun forbeholdt eliten**.  
Og det **rejses da spørgsmålet**: var det mon det her **Hal Koch** drømte om for mere end **60år siden**, da han **fremførte** en ide om det **ideelle demokrati?** "

**Kilde**

Manuskript modtaget fra taler

**Kildetype**

Digitalt manuskript

**Tags**

Debattale

**URI**

<https://www.dansketaler.dk/tale/cathrine-berendts-tale-ved-ideernes-visionernes-og-demokratiets-festival>