



# Hanan El Mahdaouis tale ved arrangementet 'Mino Ung tager ordet'

**Taler**

Hanan El Mahdaoui  
Aktiv i Mino Ung og Mino  
Danmark

**Dato**

25. januar 2024

**Sted**

Glyptoteket, København

- 1 På min folkeskole var størstedelen af eleverne etniske minoriteter  
En dag i 3. klasse overhørte jeg en samtale mellem to af mine lærere  
De talte om hvor udfordrende det kunne være at undervise “sådan nogle som os”
- 5 Midt i samtalen kigger en af dem over på mig og siger  
“Men ikke Hanan, for hun er en rigtig mønsterbryder”

Den dag gik jeg nærmest lykkelig hjem fra skole

- 10 Det viste sig senere at det langt fra var sidste gang jeg blev kaldt mønsterbryder  
og at ordet kom til at betyde enormt meget for mit selvbillede

Jeg endte med en længsel efter accept og anerkendelse fra dem der “rigtigt”  
vidste hvad det betød at være dansker

15

Ligesom så mange andre købte jeg mig ind på medier og politikeres præmis om  
at etniske minoriteter var problematiske

Jeg gav gradvist mere og mere afkald på min kultur

20

og jeg blev sur når andre minoriteter insinuerede at vi havde noget tilfælles

ja kort sagt ofrede jeg så meget af, hvad der i sidste ende udgør mig  
For et klap på skulderen af et samfund som ikke engang rigtigt vil have mig

25

Dog kan det til en vis grad godt kan tolerere at jeg er her  
Ihvertfald så længe jeg ikke stiller for høje krav til inklusion  
og ikke virker for vred når jeg taler om racisme

30

På et tidspunkt smuldrede mit selvbillede

For det gik op for mig at jeg hverken **er** eller **vil være** mønsterbryder

35 Men at jeg til gengæld er en **del** af et mønster

Et mønster af nye og gamle generationer af etniske minoriteter  
Som dagligt tackler at blive fremmedgjort i det land deres barndomsminder  
finder sted

40

Et mønster af dem der siger fra over for racisme og diskrimination.  
Selvom det betyder at de bliver stemplet som krænkelsesparate

Ja, et mønster af dem der **hver dag** går på gaden for retfærdighed

45 Som **tør** at stille sig kritiske overfor magthaverne  
og som ikke anerkender præmissen om at vi bare er perkere der bør være  
taknemmelige

I dag ved jeg at den længsel jeg som barn havde for accept kom af usikkerhed

50

En usikkerhed plantet af en kultur som fortalte mig, at jeg ikke var god nok som  
jeg var

Som fortalte mig at min mor aldrig bliver rigtig dansker fordi hun bær tørklæde

55

og som viste mig at hvis jeg skal omtales i medierne skal det være i forbindelse  
med kriminalitet eller arbejdsløshed

Mønsterbryder er stadig udgangspunktet for synet på etniske minoriteter der

60 klarer sig godt

**Men det et fejlagtigt syn**

for vi **er** og **har aldrig** været en del af et mønster der bør brydes

65

og det bør i stedet være Danmark der bryder med det mønster af racisme og  
diskrimination som præger vores samfund

og som Mette ville sige det: forpester vores hverdag

70

og selvom det ikke er vores ansvar at det sker  
Vil vi blive ved med at tale om det  
og jeg vil invitere jer til at gøre det samme

75 tak

**Kilde**

Manuskript tilsendt af taler

80

**Kildetype**

Digitalt manuskript

**Tags**

Agitationstale

**URI**

85

<https://www.dansketaler.dk/tale/hanan-el-mahdaouis-tale-ved-arrangementet-rost-og-mino-ung-tager-ordet-pa-glyptoteket>

90

95

100

105